

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, पुस्तकालय  
इलाहाबाद

वर्ग संख्या.....

पुस्तक संख्या.....

क्रम संख्या..... ६५२

Date of Receipt

# رباعیات

## ابو سعید الوالد الخیر

مستشرق

کے ایم میٹر اسکول ٹریم - اے ایم آر - اے ایس (لندن)

پروفیسر السنہ شرقیہ دیال سنگھ کالج لاہور

بنیائش

شیخ مبارک علی تاجرتب اندرون لوہاری دروازہ لاہور

۱۹۲۶ء

مطبع ناگہی گراچی کراچی لاہور میں چھپی

قیمت فی جلد (ع)

مبلغ سوم

# مطبوعات دوکان شیخ مبارک علی جبرکت سب لاہور

فریادِ اُمت از ڈاکٹر اقبال قیمت ۳۰	ترجمہ البوا الفضل و فتراول از مولانا
نالہ یتیم ۲۰	وجاہت حسین صاحب عندیشہ الی راہی عم
عرضِ سیفی ۴۰	قصائد قافی ردیف الی و مشمولہ نثری نثر
رباعیات ابو سعید ابو الخیر	تاریخ جہانگیر کاوری مشمولہ نثری نثر
مشمولہ امتحان منشی فاضل ایم اے عمر	سہ تشریحی نظری کی شریعت مشمولہ
انتخاب مخزن حصہ اول رسالہ نثر	ضرور ملاحظہ فرمادیں - - - - - ۵۰
کی پہلی نو جلدوں کا انتخاب - عمر	مخزن سرانظامی مشمولہ امتحان منشی
آتشِ مجسم مجموعہ مضامین شیخ طہار علی	فاضل ایم اے حضرت نظامی گنجوی کی مشمولہ
مردمیں مشمولہ امتحان منشی فاضل ایک حصہ	مثنوی ہے - کاغذ سفید ۱۰
بی اے فارسی کورس ۱۲	مکتبہ حسن کا کوڑی - - - ۶
انتخاب مخزن حصہ دوم رسالہ مخزن کی	اردو ترجمہ مقامات حمیدی مشمولہ
دوسری نو جلدوں کا انتخاب - عمر	امتحان منشی فاضل از شادان بگرامی عمر
البوا الفضل و فتراول دوم مشمولہ امتحان منشی فاضل عمر	مشمولہ امتحان منشی فاضل
	غزلیہ لطیفی نظیری نیشاپوری کا کلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# رباعیات شیخ ابوسعید الوالدی

رحمۃ اللہ علیہ

باز آ باز آ ہر آنچہ ہستی باز آ      نیما جانب بُستاں گذر کُن  
گر کا فرو گبر و بُت پرستی باز آ      بگو آں نازنین شمشادِ ما را  
این دگر کہ مادر گزہ نو میدی نیت      بہ تشریف و تدم خود زمانے  
صد بار اگر تو بہکستی باز آ      مُشرف کُن خراب آبادِ ما را

خداوند بگردانی بلا را      و امید از عشق وافر یاد  
 ازین آفت بگذرداری تو ما را      کارم بیک طرفه نگار افتاد  
 بحق آن دو گیسوی محسوس      گرداد من شکسته داد داد  
 زبوں گردان بردستان ما را      ورنه من و عشق هر چه بادا باد

یارب محمد و علی و زهرا      ای دلبر ما مباشش بی دلبر ما  
 یارب حسین و حسن و آل عباس      یک دلبر ما به از صد دلبر ما  
 از لطف بر آرحاتم در دوسرا      نه دلبر ما نه دلبر اندر بر ما  
 بی منت خلق یا علی الا علی      یا دلبر ما فرست یا دلبر ما

منصور سلج آن ننگ دریا      من دوش دعا کردم و باد آئینا  
 کز پنبه تن دانه جان کرد جدا      تا به شود آن دوشم باد آئینا  
 روزی که اناحق بزباں می آورد      دیده بدخواه ترا چشم رسید  
 منصور کج بود خدا بود خدا      در دیده بدخواه تو باد آئینا

اے کردہ غمت غارتِ ہوشِ دلِ ما  
 درو تو شدہ خانہ فروشِ دلِ ما  
 زندی کہ مُقدِّساں ازو محرومند  
 عشق تو مراو گفت بگوشِ دلِ ما

دریدہ بجائے خوابِ آبِ استِ ما  
 زیرا کہ بدینتِ شتابِ استِ ما  
 گویند خوابِ تا بخوابشِ مینی  
 اے بخیر اچھے جائے خوابِ استِ ما

تا در رسید چشمِ خونخوارِ تو را  
 خواہم کہ کشد جان من آزارِ تو را  
 یارب کہ ز چشمِ زخمِ دوراں ہرگز  
 دورے نہ دگر گس پیارِ تو را

مہمانِ تو خواہم آمدنِ جانانا  
 می توانی کُن زحماں پنهانا  
 خالی کُن این خانہ ز بس مہمانا  
 با ما کس را بخت نہ درمشانا

اے رشتہ کہ قوتِ توانستِ مرا  
 آرایشِ جانِ نا توانستِ مرا  
 بربِ خویشی جانِ کشم از پئے آں  
 پیوندِ چوبارِ شتہ جانستِ مرا

تا چند کشم غصتہ ہرنا کس را  
 وز خستِ خم و خاکِ شوم ہر کس را  
 کارم بدعا چو بر غمی آید راست  
 دادم نہ طلاقِ این فلکِ طلسم را

دنیا جم را قیصر و خاقان را  
تسبیح ملک را و صفار و ضواں را  
دو رخ بدر را بهشت مریکاں را  
جانان مارا و جان صاحبان را

هر که کہ بینی دوسه گرداں را  
عیب مرداں نتواں کرداں را  
تقلب و تلبیہ تلبیہ معنی  
بدنام کنند و جوان مرداں را

بر تافت عنان صبور ی از جان خراب  
شد همچو کباب حلقه چشم از تفتاب  
دیگر چو عنان نهیچم از حکم تو سر  
گر دولت پا بس تو یایم چو کباب

صل تو کُجبا و من مجور کُجبا  
دُر دانه کُجبا حوصله مور کُجبا  
هر چپ ز سوختن ندارم با کے  
پروانه کُجبا و آتش طو کُجبا

که میگردم بر آتش هجر کباب  
که سرگردان بحر غم همچو حباب  
القصه چو خار و خس میں دیر خراب  
که بر سر آتشم گے بر سر آب

از چرخ و فلک گردن کجیاں مطلب  
وز دور زمانه عدل سلطان مطلب  
روزے پنج که در جهان خواهی بود  
آزار دل هیچ مسلمان مطلب

کارم ہمہ نالہ و خرد و شست این شب  
فی صبر پدید است بہوشت این شب  
و شوم خوش بود ساعتی پنداری  
کفارہ خوش دلی و دوشست این شب

اے آئینہ حسن تو در صوٹ زیب  
گرداب ہر کشتی صبر و شکیب  
ہر آئینہ کہ غیر حسن تو بود  
خواند خردش سراب صحرائے فریب

دور از تو فضائے دہر بر بن سنگ است  
دارم دلکی کہ زیر صدمن سنگ است  
عمریت کہ تیش زباں را عار است  
جانیت کہ بُردش اجل را ننگ است

اے را کہ قضا ز خیل عشاق نوشت  
آزاد از مسجد است فارغ ز کشت  
دیوانہ عشق را چہ بھراں چہ وصال  
از خویش گذشتہ را چہ دوزخ چہ بہشت

ای دل ہمہ خوں شوی شکیبائی چیت  
وی حال بدر آیں ہمہ عنائی چیت  
ای دیدہ چہ مر ویت شرمیت با دا  
نا دیدہ بحال دُست بنائی چیت

دل عادت بخوی جنگوئے تو گرفت  
جاں گو بہر ہمت سر کوئے تو گرفت  
گھنم سخیط تو جانب مارا گیر  
ایں ہم طرف روئے نکوئے تو گرفت



گفتار کو دارم و کر دارم نیست  
از گفتن کو و بے عمل عالم نیست  
دشوار بود کردن و گفتن آسان  
آسان بسیار هیچ دشوار نیست

گویند دل آئینه آئین عجب است  
در روی رخ شایدهاں خود بین عجب است  
در آئینه روی شایدهاں نیست عجب  
خود شایدهاں خود آئینہ آئین عجب است

روزم بزم جہاں فرمودہ گذشت  
شب بزم ہوس بودہ نابودہ گذشت  
عمرے کہ از دم جہانے ارزو  
یعنی کہ وصال یارے باید نیست

گریم ز عجبم تو زار و گونی زرق است  
چون زرق بود که دید و رخ غرق است  
تو پنداری که جمله دله دل تو است  
نه نه صنایع میان دله فرق است

۲۵

کردم توبه شکستیش روز نخست  
چون شکستم توبه بام خواندی چست  
القصه ز بام توبه بام در کف تست  
یکدم نه شکسته اش گذاری نه دست

۲۷

تا در نزد عده هر کار که هست  
سوئی نه دید یاری هر یار که هست  
تا ز محبت سرا و زمستان کشد  
پژگل نشود و امن هر خار که هست

آں را که فنا شیو و فقر آئین است  
نه کشف و یقین نه معرفت ندین است  
رفت از میساں پیس خدا ماند خدا  
افست از اتم هو الله ایس است

۲۶

دنیا مثل چو کوزه زرین است  
که آب در او تلخ و گله شیرین است  
تو غره مشو که عسبر من چندین است  
کیں اسپیل دم زیر زرین است

۲۸

یارب تو زمانه را دیلے بفرست  
نمرواں را پیشه چو پیلے بفرست  
فرغونیاں همه زبردست شدند  
موسیٰ و عصا و رود نیلے بفرست

اساں آساں نہ خود اماں نتواں یافت  
از در و نشان یہ کہ در جان تو نیست  
وین شربت شوق را نگاہ نتواں یافت  
بگذر ز ولایتی کہ آں نہ آں تو نیست  
زاں نے کہ عزیز جان شایان است  
از بے فروے بود کہ با جوہر یار  
یک جمہ بصد ہزار جان نتواں یافت  
لاف از گہرے نی کہ در کان تو نیست

چشم ہر لاشک گشت جوہم بکسیت  
تا پائے تو رنجہ گشت و باہر دست  
در عشق تو بے جسم ہے باید زیت  
بسکین دل رنجور من از درد گدخت  
از من اثرے نماںد این گریہ حبیت  
گویا کہ ز روزگار دردے دارد  
چوں من ہمہ معشوق شدم عاشق کسیت  
این دو کہ در پائے تو خود را اندخت

عشق تو بلائے جان درویش من است  
زاں نے مخور و دم کہ روح پیمانہ اوست  
بیگانہ نمی شود مگر خویش من است  
زاں مست شدم کہ عقل دیوانہ اوست  
گفتم سفرے کنم ز غم بگریزم  
دوے بہن آمد و آتشے با من زد  
منزل منزل غم تو در پیش من است  
زاں شمع کہ آفتاب یک و آنہ اوست

زمار پرست زلفِ عنبر نوبت	بادلِ گفتم کہ اے دل احوالِ تو چیست
محرابِ نشینِ گوشہ ابرویت	دلِ دیدہ پر آبِ کروں بسیار گریست
یارِ توجہ کعبہ کہ باشد شبِ روز	گفتار کہ چگونه باشد احوالِ کسی
روئے دلِ کافر و مسلمانِ سویت	کور ابرام را دیگرے باید زیست

۴۸

۴۷

اے مقصدِ خورشید پرستانِ ویت	غمِ عاشقِ سینہ بلا پرورِ ماست
محرابِ جہانیاں غنیمِ ابرویت	خونِ درِ دلِ آرزو ز چشمِ تراست
سرمایہ عیشِ تنگِ ستانِ منہ	ہاں غیر اگر حرفِ یابی پیشِ آئی
سر رشته دہائے پریشانِ موت	کالما سن بجائے بادہ در ساعزات

۵۰

۴۹

در کشورِ عشق جائے آسایشِ نیست	عشق آمد و گرفت نہ بر جانمِ بخت
آجہا ہمہ کاش است افزائشِ نیست	عقلم شد و صبر رفت و ہوشم بگرخت
بے دردِ عالم توقعِ درمانِ نہ	زینِ آفتہ سنجِ دوستِ بستمِ گرفت
بے جرم و گنہ امیدِ بخشایشِ نیست	چون دیدہ کہ ہرچہ اشت در پایمِ بخت

گر مرده بوم بر آید سال بیت  
اے قبلہ ہک کہ مقبل آید رویت  
چہ پنداری کہ گورم از عشق تہیت  
روئے ہمہ مقبلات عالم سویت  
گردست بخاک من نہی کانیجا کیت  
امروز کسے کر تو بگرداند روے  
آوارہ ہم کہ حال معشوقم چیت  
فدا بکدام رو بہ بیند رویت

۵۲

۵۲

از ماہمہ عجز نیستی مطلوب است  
بگر سجدہ صد دانہ شمار خی است  
ہستی و تو ایش ز ما منکوب است  
ورجامے از کف نگذاری خی است  
این دست پید گشتہ در صورت ما  
گفتی چہ کنم تچہ آرم بردوست  
این قدرت ول از ان ما منسوب است  
بے دردمیا ہر آنچہ آری خوب است

۵۶

۵۵

آودہ دنیا بگر ریش تراست  
وی شب کہ دلم ز تابجاں خست  
آسودہ تراست ہر کہ درشیں تراست  
اشکم ہمہ دیدہ گمیاں می خست  
ہر ز کہ برونگے وزنجیری ہست  
می سوتم آنچنان کہ غیسہ دل تو  
بچوں بنگری بار بر ویش تراست  
بر من دل کافر و سلمان می خست

سیاہی شد هوا و زنگاری دشت  
ای دوست بیا و بگذر از هر چه گشت  
گر میل و قادری اینک دل و جان  
در میل و قادری اینک و طشت

عقرب سبز لعل یار و مه چنبر دوست  
شیرین سخنی که شهد در شکر دوست  
با این همه کسب و ناز کا ندر سیر دوست  
فرماں ده روزگار فرماں بر دوست

ای دل چو خدنگت گدای بخت و  
منمائے کس خفته نو آلودت  
می نال چنانکه نشوند آواز ت  
می سوز چنانکه بر نیاید دوت

بتر سخن دوست نمی یارم گفت  
و نیست گران بهانی یارم سفت  
ترسم که بخواب در بگوئم بکس  
شبه است کزین خوف نمی یارم خفت

در بحر یقین که در تحقیق بی است  
گر داب و چو دام کشی نفسی است  
هر گوش صدق حلقه چشمست پر آب  
هر موج اشاره زابر و کسی است

شب آمد و رفتم اندر غم دوست  
هم بر سر گریه چشم را خواست  
از خون دلم همه مرده پنداری  
مختی است که پاره جگر سر دوست

گفتی کہ فلاں زیادہ خاموش است  
از بادۂ عشق دیگرے بیہوش است  
خشم مت باو اینوز خاک درِ تو  
از گرمی خونِ دل من در جوش است

آں شب کہ مرا بوسلِ آں مہ ننگ است  
بالائے شبنم کوتہ و پھنا ننگ است  
و آں شب کہ ترا برین مسکین جنگ است  
شب کو در غم و غم گنگ و پین ننگ است

اندر ہمہ دشت غاوراں گریخت  
آغشتہ بخونِ عشق افکاشت  
ہر جا کہ پری رُخی و گلِ خسار است  
مارا ہمہ در خور است مشکلِ کار است

ای دلِ غمِ عشق از بے من توست  
سرِ خطِ او بہ کہ سزائے من توست  
لوچاشتی دردِ ندانی ورنہ  
یکدم غمِ دوستِ خونہائے من توست

ناکامیم اے دوست ز خود کافی توست  
وین سوختگیہائے من از فانی توست  
مگذار کہ در عشق تو رسوا گردم  
رسوائی من باعثِ بدنامی توست

برین درِ وصلِ بے امیدار دوست  
دل را بفراقِ خستہ میدار دوست  
من بعدِ من شکستگی و درِ دوست  
چون دوستِ دل شکستہ میدار دوست

عشقم کہ بہرِ گم غمی پیونداست  
 دردِ دم کہ دلم بدرد حاجتمند است  
 صبرم کہ یکام و پنچہ شیرم بہست  
 شکرم کہ مدام خرم و خورند بہست

دل چسیت کہ گویم از برائے غم تست  
 با آنکہ حسیم من سرائے غم تست  
 طغی ست کہ میکند غمت با دل من  
 ورنہ دل تنگ من چو جائے غم تست

راہیت ز کعبہ تا بمقصد پیوست  
 از جانبِ مہینا نہ رہ دیگر بہست  
 آثارِ مہینا نہ ز آبا دانی  
 راہیت کہ کاسہ میزد دست بہست

ماکشہ عشقِ ہم و جہاں مسلخ ماست  
 مایہ خور و خواہیم جہاں مطبخ ماست  
 مارا بنود ہوائے فردوس از آنکہ  
 آلِ چہرہ آتشین او دوزخ ماست

از کفر سر زلف می ایمان میرنجیت  
 وز گوش دلش چشمہ جیواں میرنجیت  
 چوں کبک خرامندہ بصد رعنائی  
 میرفت ز سر تا قدمش جان میرنجیت

عاشق نتواند نفسی بے غم زیست  
 بے یار و دیار اگر بود خود غم نیست  
 خوش آنکہ بیک کرشمہ جان کرد نشا  
 ہجران وصال را ندانست کہ چسیت



آنی که ز جانم آرزوئی تو زلفت  
یار آمد و گفت خسته میدار دولت  
از دل هوای منگویی تو زلفت  
دایم بامید بسته میدار دولت  
از کوئی تو هر که رفت دل را بگذاشت  
مارا بشکستگان نظرها باشد  
کس با دل خوشتن ز کوی تو زلفت  
مارا خواهی شکسته میدار دولت

ما دل ز غمت شکسته داریم ای دوست  
راه تو به روش که پویند خوشست  
از غیر تو دیده بسته داریم ای دوست  
کوئی تو به رهبت که پویند خوشست  
گفتی که بدل شکستگان نزدیکم  
روئی تو به رویده که بیند نکوست  
مانیز دل شکسته داریم ای دوست  
ذکر تو به صفت که پویند خوشست

عشق آمد و خاک مخم بر سر ریخت  
ای دوست ای دوست ای دوست ای دوست  
زناں برق بلا بنمزم سنگ ریخت  
جو رتو از ادا کشم که روئی تو نکوست  
خون در دل و ریشه تنم سوخت چنان  
مردم گویند بهشت خواهی یا دوست  
کز دیده بجای اشک خاکستر ریخت  
ای بخیراں بهشت با دوست نکوست

پرسید من کسی که جانان تو کیست  
گفتم که فلاں کس است مقصود تو چیست  
بنشست بهائے یائے بر من بگریست  
کز دست خنیں کی چنان خم اُجیست

۸۳

چون حاصل عمر تو فریبی رمی است  
زوداد مکن گرت بهرم ستمی است  
مغرور شو بخود که اصل من و تو  
مگردی و شراری و سیمی و نمی است

۸۵

و اتم ز لوائے عشرت افروشتنی است  
پیوسته تنم خنم می کاشتنی است  
این دشتینها همه بگذاشتنی است  
جز روز روتے که نگهداشتنی است

عصیان خلایق ار چه صحرا صحراست  
در پیش غنایت تو یک گب گیاست  
هر چند گناه ماست کشتی کشتی  
غم نیست که رحمت تو دریا دریاست

۸۴

از گل طبعی نهاده کین روی منست  
وز مشک خطمی کشیده کین لوبی منست  
صدای باده داده کین لوبی منست  
آتش بهمان در زده کین خمی منست

۸۶

از بار گنه شد زن میکنم پست  
یارب چه شود اگر مرا گیری دست  
گر در علمم آنچه ترا شاید نیست  
اندر کرمم آنچه مرا باید هست

ایزد که جهان بقبضه قدرت است  
شیرین دهنی که از لبش عاب می بخت  
داد است ترا دو چیز کال هر دو گوست  
کفرش ز سر زلفت پیشان می بخت  
هم سیرت آنکه دوست داری همه کس  
گر شیخ بکفر زلف آورده می برد  
هم صوت آنکه کس تو ادا دوست  
خاک ره تربت بر سر ایام می بخت

آل آتش سوزنده که غمش تفت  
در عالم اگر فلک اگر ماه و خور است  
در پیکر کفر و دین سوزنده تفت  
از باد بهستی تو پیشان خور است  
ایمان ذکر و کیش محبت دگر است  
فارغ ز جهانی و جهان غیر تو نیست  
پیغمبر عشق ز عجبم عرب است  
بیرون مکانی و مکان از تو پُر است

نزدیست جهان که بر دوش باختن است  
دردا که درین سوز و گدازم کس نیست  
ترا دئی او نقش کم ساختن است  
همراه درین راه درازم کس نیست  
و نیا بمثال کعبتین نزدیست  
در قعر دلم جواهر از بسی است  
برداشتش بر آینه انداختن است  
اما چه کنم محرم رازم کس نیست

ہاں تا تو نہ بندی برعالتش پشت  
کو با گل نرم پروردگار درشت  
ہاں تا نشوی غرہ بد ریائے کرم  
کو برب سحرش نہ بیا رکشت

اے خالق خلق رہنمائی بفرست  
وے راز بق زق در کشائی بفرست  
کار بن جیسا رہ گرہ در گرہ است  
رجمے بکن و گرہ کشائی بفرست

گرموں کمرے ز عمر فرسودہ ماست  
دریا اثر کھنڈ اشک آلودہ ماست  
دوزخ شرے ز رنج بیہودہ ماست  
فردوس دمی وقت آلودہ ماست

وی گیسوئے عنبرین عنبر سائست  
از طرف بنا گوش سمن سیاسست  
افتادہ پیائے تو بزاری میگفت  
سرتاپایم فدائے سرتاپاست

دنیا بچوئے وفا نداردے دوست  
ہر خطہ ہزار مغز گشت تہ دوست  
می داں کہ خدائے دشمنش می دارد  
گر دشمن حق نی چہ ادا داری دوست

از کار کے قرار می باید ہست  
ویں یار کہ در کنار می باید ہست  
ہجرے کہ بیچ کار می باید ہست  
وصلے کہ چو جان بکار می باید ہست

کبریت میں ہم کہ نہانی نیست  
آں روز کہ آتش محبت افروخت  
برداشتن سرم با سانی نیست  
عاشق روش عشق ز معشوق آخت  
ایمانش ہزار دفعہ تیں کروم  
از جانب دست سرزد این سوزو گداز  
این کا فراسہ مسلمان نیست  
تا در گرفت شمع پروانہ سوخت

۱۰۲

۱۰۱

می رخم و خون دل براہم می ریخت  
از باد صبا دلم چوبے تو گرفت  
دو نرخ و نرخ شرر ز آہم می ریخت  
بگذاشت مرا و جستجوئے تو گرفت  
من آمدم از شوق بگشش کون  
اکنون ز منشی هیچ نمی آید یاد  
دامن دامن گل از کنارم می ریخت  
بوی تو گرفته بود خوی تو گرفت

۱۰۴

۱۰۳

بہر چند آدمی ملک سیرت نخست  
دل طفلک خاک بیز غربال بدست  
بدر نبود بدشمن خود نیکوست  
میر و بد و دست و روئے خود را میخست  
دیوانہ دل نیست کیں عادت اوست  
می گفت بہائے ہائے افسوس ویرغ  
کو دشمن جان خویش میدار دوست  
ریگے بنیافتیم غربال شکست

اندر همه دشتِ خاور آن سنگی نیست  
کش بامینِ روزگار من بجای نیست  
با لطف و نوازشِ صبا تو مرا  
در دامنِ صد هزار جان سنگی نیست

سزاسر وشتِ خاور آن سنگی نیست  
کز خونِ دل دیده آن سنگی نیست  
در هیچ زمین و هیچ فرنگی نیست  
کز دستِ غمت نشسته و تنگی نیست

تیرے زکمانِ غناء بے توجست  
دل پر توے صلِ را خیالی می بست  
خوش خوش ندلم گذشت می گشت بنواز  
ما پہلوے چوں توئی نخواہیم نشست

صد شکر که گلشنِ شفا گشت تنست  
صحتِ گلِ عیشِ ریخت در پیرینست  
تپ را بخلط و زنت افت او که از  
منت که عرق شد و چکید از بدنت

پیہ در گاواست و گاو در کسار است  
ماہی سریشنی بدریا بار است  
برز در کوست و یوز در بلغار است  
زہ کہ دن این کمان بسی دشوار است

آں یار کہ عمد و ستداری شکست  
میرفت و منش گرفته دامن دست  
می گفت کہ بعد ازین نخواہم بینی  
پنداشت کہ بعد ازین مرا نخواہی بست

گر کار تو نیکوست بدبیر تو نیست  
 ورنیز بد است هم ز تنصیر تو نیست  
 تسلیم رضا پیشه کن و شاید بزی  
 چون نیک بد جهان بتقدیر تو نیست

مجنون تو کوه را ز صحرانشاخت  
 دیوانه عشق تو سرازیر پاشناخت  
 هر کس به تو یافت نه خود گم گردید  
 آنکس که ترا شناخت خود را شناخت

ای در تو عیانها و نهانها همه هیچ  
 پندار حقین با و گمانها همه هیچ  
 از ذات تو مطلقاً نشان نتوان داد  
 کانسجا که توفی بود نشانها همه هیچ

غازی که پے شہادت اندر تگ پست  
 غافل کہ شہید عشق فاضل تر از دست  
 فدائے قیامت او بدیں کے ماند  
 اک شہ دشمن است ای کشتہ دوست

خسارہ من تازہ گل گلشن روح  
 نازک بود آں قدر کہ ہر شام صبح  
 نزدیک بیدیدہ کہ خیالش لرزہ  
 از سایہ خار دیدہ گرد و مہر

ای بارخت انوار مہ نور ہمہ هیچ  
 باطل تو سبیل و کوثر ہمہ هیچ  
 بودم ہمہ بین عیبتیں شد چشم  
 و دم کہ ہمہ توفی و دیگر ہمہ هیچ

در وصل زانده شسته دوری فیاض  
دل از نطفه تو جاودانی گردد  
در عجز ز درونا صبری فیاض  
عشقم با ارم تو شادمانی گردد  
افسوس ز محرومی دیدار افسوس  
گر باد بد و زرخ برد از کوی تو خاک  
فیروز در درونا صبری فیاض  
آتش همه آب زندگانی گردد

طالع عرفیت فروشی دارد  
این گیدی گبر از کجا پیدا شد  
همت هوس پلاس پوشی دارد  
این صوت قبر از کجا پیدا شد  
اینجا که بیک سوال بخشنده کون  
خورشید مرا ز چشم من پنهان کرد  
استغایم سر خموشی دارد  
این لکته ابر از کجا پیدا شد

آل دشمن دوست بودیدی که چه کرد  
زاں خوبتری که کس خیال تو کند  
تا اینکه بغور اور رسیدی که چه کرد  
یا همچو منی منکر حال تو کند  
می گفت بهماں کنم که خواهد دل تو  
شاید که با فریضش خود تازد  
دیدمی که چه می گفت شنیدی که چه کرد  
ایزد که تماشا می جمالی تو کند



عاشق کہ تو اضع تناید چه کند  
 شہا کہ بجوئے تو نیاید چه کند  
 گر بوسہ دہد زلف تر از نچہ مشو  
 دیوانہ کہ زنجیر بخوید چه کند

مردان حُسن از خاکدان دگرند  
 مُرعن ان ہوا از آشیان دگرند  
 منکر تو ازین چشم بدیشان کایشان  
 فارغ ز دو کون در مکان دگرند

ز آن پیش کہ طاق صرخ اعلا زودہ اند  
 ویں بار کہ سپہر سینا زودہ اند  
 ما در عدم آباد ازل خوش خستہ  
 بے ما رستم عشق تو برما زودہ اند

ای باد بجاک مصطفیات ہو گند  
 باران عیشی مرتضایت ہو گند  
 افتادہ بگریہ خلق بس کن بس کن  
 دریا بہ شہید بحر بلایت ہو گند

اول آنکہ دلم عشق نگارم بر بود  
 ہمسایہ من ز نالہ من تعنود  
 اکنون کم شد چونالہ در دم بغزو  
 آتش چو ہمہ گرفت کم کرد و دود

اول رخ خود ہما بنایست نمود  
 تا آتش ما جانے و گر کرد و دود  
 اکنون کہ نمودی مری بودی دل ما  
 تا چار ترا و بسر ما باید بود

ہرگز دلم از یاد تو غافل نشود  
گر جاں برود مہر تو از دل ز رود  
افتادہ ز روئے تو در آئینہ دل  
علے کہ بہ ہیچ وجہ زایل نشود

۱۳۱

پیریم وے عشق چو دمساز آید  
ہنگام نشاط و طرب ناز آید  
از زلف رسائے او کندے و نگینم  
بر گردن عسبر رفتہ تا باز آید

۱۳۲

در باغ روم کوئے تو ام یاد آید  
بر گل نگرم روئے تو ام یاد آید  
در سایہ سدا اگر دمی بنشینم  
سرو متدبجئے تو ام یاد آید

۱۳۳

من صرفہ بزم کہ بر صغم اعدا زد  
مُشتے خاشاک لطمہ بردیا زد  
ماتنخ برہنہ ایم در دست قضا  
شد کشتہ ہر آنکہ خویش را برما زد

۱۳۴

دلبر دل خستہ را نگاں می خواہد  
بہرستم کردش خچاں می خواہد  
و آنکہ بظن ارہ دیدہ بر رہنم  
تا مژدہ کہ آورد کہ جان می خواہد

اے خواجہ ز منکر گور غم می باید  
اندر دل و دیدہ سوز و غم می باید  
صدوقت بے کار دُنیا داری  
یک وقت بے کار گور بسم می باید

حوراں نہ بظن ارہ نگارم صف زد  
 رضواں ز تعجب کف خود بر کف زد  
 آن خال سپید آن رخاں مطرف زد  
 ابدال ز بیم چنگ در مصحف زد

۱۳۷

جانیکہ تو باشی اثر عشم نبود  
 استجا کہ نباشی دل خستم نبود  
 آن را کہ ز فرقت تو یک دم نبود  
 شادیش ز زین آسماں کم نبود

۱۳۸

خلقان تو اے جلال گونا گوند  
 گلے چو الف است گے چو نوند  
 در حضرت اجلال خیال مجنوں  
 کز خاطر فہم آدمی بیرونند

۱۳۹

انواع عطا گر چہ خدا می بخشد  
 ہر اسم عطیہ جدا می بخشد  
 در ہر آن فی حقیقت عالم را  
 یک اسم فنا یکے بقا می بخشد

۱۴۰

یارم ہمیش بر سریش زند  
 گویم کہ مرز بتیزہ را بیش زند  
 چون دل من مقام دارد شب و روز  
 می ترسم از آنکہ نیش بر خویش زند

ہر چند کہ جان عارف آگاہ بود  
 کی در سرم قدم تو اش راہ بود  
 دست ہمد اہل کشف و ارباب شہود  
 از دامن ادراک تو کوتاہ بود

دل خسته و سینه پاک می باید شد  
وز بهتی خویش پاک می باید شد  
آن به که به خود پاک شویم اول کار  
چون آخر کار خاک می باید شد

عاشق چو شوی تیغ بسر باید خورد  
زهرے که رسد همچو شک باید خورد  
هر چند تو را بر جگر آبی نبود  
دریا در یا خون جگر باید خورد

نقاش اگر ز موی پر کار کند  
فتش دهن تنگ و دشوار کند  
آن تنگی و نازکی که دارد و بهنت  
ترسم که نفس لب تو انکار کند

بر کوی تو هر که را سر کار کند  
از حده دیر و کعبه بیزار کند  
گر زلف تو در کعبه نشاند و امن  
اسلام بدست و پائے زمار کند

آنرا که حدیث عشق در دل گردد  
باید که ز تیغ عشق بسمل گردد  
از خاک طپاں طپاں رخ آغشته بخون  
بخیزد و گرد سیرت آمل گردد

در ویشاتند هر چه بخت ایشانند  
در صفحہ بار در صفحہ ایشانند  
خواهی که مس و جو و زر گردانی  
با ایشان باشی کمی ایشانند

زاں نالہ کہ در بتر غم ووشم بود  
 غمہائے جہاں جملہ فراموشم بود  
 یاراں ہمہ در دمن شنیدند ولی  
 یاسے کہ در او کرد اثر گو شمش بود

آورد با گلے ز گلزار امید  
 یارچ قدس سپری انگند سفید  
 یا کردن شوق ورتے خورشید  
 یا نامہ یارست کہ آورد نوید

دی وقت سما عجبے دلدار برد  
 مارا بسا پرودہ اسرار برد  
 این نمر مہ مرکب مروح تراست  
 بردار و خوش بعالم یار برد

اے رہ ز حد شیشیں پیریں نشود  
 خود بنیاں را معرفت قزوں نشود  
 اس فقر کہ مصطفیٰ بر آں فخر آورد  
 آنجا نرسی تا جگرت خوں نشود

مل سانی کن کہ حق بدل می نگرد  
 دہائے پراگندہ بیک جو نغرد  
 اے ہر کہ کند صاف دل از بہر خدا  
 گوئے از ہمہ مردم عالم بسد

در سلسلہ عشق تو جان خواہم داد  
 در عشق تو ترک خانماں خواہم داد  
 روزے کہ تو را بہ بینم اے عمریز  
 آں رویتیں بدایں کہ جاں خواہم داد

رفتم بکلیسائے ترسا و یهود  
ترسا و یهود بگلی روتو بود  
بر یاد وصال تو به بتخانه شدم  
تسبیح مپایا زمرزمه عشق تو بود

۱۵۵

آل رشته که بر لعل لبست سوده شود  
وز نوشش دمان اشک آلوده شود  
خواهم که بدس سینت چاکم دوری  
شاید که زغم هائے تو آسوده شود

۱۵۶

آنها که ز معبود خدایافته اند  
از جمله کائنات سدا یافته اند  
در یوزه همی کنند مرداں ز نظر  
مرداں هم از قرب نظر یافته اند

گر عشق دل مرا خریدار افتد  
کارے بکنم که پرده از کار افتد  
سخت اوده پر سیر چنایان شام  
کز هر تارے هزار تار افتد

۱۵۷

گر عدل کئی شهر جانت خوانند  
وطنم کئی سگ خوانت خوانند  
چشم خردت باز کن و نیک بین  
مازیں دو کدام به که آنت خوانند

۱۵۸

از در که نقش کوه و هامون بستند  
ترکیب سعی قدان سوزول بستند  
پایسته بزنجیر جنوں من بودم  
مردم سخنے پیائے مجنوں بستند

تا مرد بہ تیغ عشق بے سر نشود  
اندر رہ عشق و عاشقی سر نشود  
ہم یا رطلب کنی وہم سر خواہی  
اے خواہی وے می نہ نشود

۱۸۵

صوفی بسماع سرازاں افشانند  
تا آتش خوشتن دمی نہ شانند  
عاقل داند کہ دایہ گوارہ طغسل  
از بہر سکون طغسل مے چنانند

۱۸۶

گفتی کہ شب آیم ارجح بیگاہ شود  
شاید کہ زبان حلق کوتاہ شود  
بر خفتہ کجا نہاں توانی کردن  
کز بے خوش تو مژدہ آگاہ شود

بخشائے بر آنکہ جز تو یارش نبود  
جز خوردن اندوہ تو کارش نبود  
در عشق بالیقین نباشد کہ دے  
ہم با تو وہم بے تو قرارش نبود

۱۸۸

گوئند کہ محب گمانے نبرد  
ایں پردہ تو پیش جہانے نبرد  
گویم کہ ازیں شراب اگر محب است  
دریابد قطرہ بجانے بجزد

شب خیز کہ عاشقاں شب از کنند  
گھر و در و بام و دست پر از کنند  
ہر جا کہ دے بود شب بر بندد  
الا در دوست اکہ شب باز کنند

۱۳۷  
از شبنم عشق خاک آدم گل شد  
شوسے بر خاست قدا و حاصل شد  
سبز شتر عشق بر برگ روح رسید  
یک قطره خون حقیقت نامش دل شد

۱۳۶  
در عشق تو گاہ بت پرستم گویند  
کہ زند و نہ باقی و مستم گویند  
اینہا ہمہ از بہر شکستم گویند  
من شاد با نیکہ ہر چہستم گویند

۱۴۷  
نے دیدہ بود کہ جستجویش نکند  
نے کام و زباں کہ گفتگویش نکند  
ہر دل کہ در وبے وفائے نکند  
گر پیش سگ انگند بوش نکند

۱۴۸  
آساں گل باغ مدعا نتوان چید  
بی سز ز شش خار و فاقا نتوان چید  
بشگفتہ گل مراد بر شاخ امید  
تا سہ تنہی بزر پاتا نتوان چید

۱۴۹  
آں روز کہ نور بر تریا بستند  
وین منطقہ بر میان جوا بستند  
در کتم عدم بسان آتش بر شمع  
عشقت بہزار رشتہ با ما بستند

۱۵۰  
در دوزخم از زلف تو در چنگ آید  
از حال ہشتیاں مرا تنگ آید  
گر بے تو بصرائے ہشتم خوانند  
صحرائے ہشت درد لم تنگ آید



در در رسد اسباب عمل می بخشند  
 در می کده لذت ازل می بخشند  
 آنجب که بنار خانه رندانست  
 سزایه ایمان سبل می بخشند  
 ہوشم نہ موافقان و خویشان بُردند  
 ایں کجکلمان موئے پریشان بُردند  
 گویند چراتو دل بدیشان دای  
 والہ کہ من نہ دادم ایشان بُردند

۱۴۲

۱۴۳

عاشق ہمہ دم منکر غم دوست کند  
 معشوق کرشمہ کہ نیکوست کند  
 صاحب دم و گنہ کنیم و او لطف و کرم  
 بہر کس چیزے کہ لایق اوست کند  
 از لطف تو هیچ بندہ نو می شد  
 مقبول تو جز مقبل جاوید شد  
 مہر بت بجام ذرہ پیوست دے  
 کال ذرہ بہ از ہزار خورشید شد

۱۴۴

۱۴۵

شادوم بے کز آرزویت گذرد  
 خوش دل بحدیثے کہ ز رویت گذرد  
 نازم بدو چشمے کہ بسویت گذرد  
 بوسم کف پائے کہ بکویت گذرد  
 مارا بنودے کہ خستیم گرد  
 خود بر سر کویے ما طرب کم گرد  
 گر شاد تی عالمی ہمارے دہ  
 چوں بر سر کویے مار سد غم گرد



۱۷۸

قدت قد من زبائر محبت خم کرد  
چشمست چشم ز چشمها پرغم کرد  
خالت عالم چو روز من تیره نمود  
زلفت کارم چو کار خود در هم کرد

در چنگم لول سر دے نکند  
پیش تو فغان ناله سو دے نکند  
نالیم بنالہ کہ آگہ نہ شوی  
سوزیم باتشہ کہ دودے نکند

۱۸۰

گر دشمن مرداں بگی حرق شود  
ہم برق صفت بخوشین برق شود  
گر گمشدل درون دریا برود  
دریا نشود پلید گ غرق شود

از دفتر عشق ہر کہ فرو دے دارد  
اشک گلگون چہرہ زر دے دارد  
بر گرد سرے شود کہ سوزیت زد  
قربان دے رود کہ دے دارد

۱۸۲

مرداں تو دل بہر گردوں تنہند  
لب بر لب این کاسہ پر خون تنہند  
در دائرہ اہل و سنا چوں پر کار  
گر سر نہند پاسے بیرون تنہند

با علم اگر عمل برابر گردد  
کام و وجہاں ترا میسر گردد  
مغفور مشو بخود کہ بخاندی ورقے  
زاں روز خذر کن کہ ورق برگردد

۱۸۱

زاقل رہ عشق تو مرا سہل نمود  
پنداشت رسد بمنزل وصل تو زمو  
گامے دوست و راہ را دریا دید  
چوں پائے دروں نہاد محوش بود

کامل زیکے ہنر وہ صمد بیند  
ناقص ہمہ جا معائب خود بیند  
خلق آئینہ چشم دل یکدیگر ند  
در آئینہ نیک و بد بد بیند

در دل ہمہ شرک رونے بر خاک چہ بود  
بافس لپید جامہ پاک چہ سود  
زہر است گناہ و توبہ تریاک و می است  
چوں زہر بجاں رسید یاک چہ بود

گر نہاں کرد عیب گر پید ا کرد  
منت دارم ازو کہ بس بر جا کرد  
تاج سر من خاک کف پائے کسی  
کو چشم مرا بعیب من بیند کرد

گلزار و فاز خار من مے روید  
اخلاص زر بگذارد من مے روید  
در فکر تو دوش سر بزنو بودم  
امروز گل از کمن اریں مے روید

خرم دل آنکہ از ستم آہ نکند  
کس راز درون خویش آگاہ نکند  
چوں شمع ز نور دل سراپا بگذشت  
وز دامن شعله دست کوتاہ نکند

تا دلوله عشق تو در گوشتم شد  
عقل و خرد و هوش فراموشم شد  
تا یک ورق از عشق تو از بر کردم  
سی صد ورق از علم فراموشم شد

گوشتم چو حدیث در چشم تو نشید  
فی الحال دلم خون شد و از دید چکید  
چشم تو نکو شود بمن چون نگری  
تا کور شود هر آنکه تواند دید

یک نیم رخت آنست مُنْکَمُ بَعِید  
یک نیم دگر آن عَذَابُی لَشَدِید  
بر گرد رخت نوشته یُحِیی وَ یُمِیت  
مَنْ تَلَبَّ مِنَ الْعَشِقِ فَقَدْ مَاتَ شَهِید

در داکه، بی روی بره باید کرد  
وین مفرش عاشقی دوتہ باید کرد  
بر طاعت و خیر خود نباید نگریت  
بر رحمت و فضل او نگہ باید کرد

آں وقت کہ این انجم و افلاک نبود  
وین آب و هوا و آتش و خاک نبود  
اسرارِ یگانگی سبق مے گفتم  
وین قالبِ ایں نوا و ادراک نبود

اے عشق بہ درد تو سرے مے باید  
صید تو ز من قوی ترے مے باید  
من مرغ بہ یک شعلہ کہا بم بگذار  
کہ ایں آتش را سمندے مے باید

گفتم چشم گفت برآش می‌دار  
گفتم بگم گفت آبش می‌دار  
گفتم که دلم گفت چه داری در دل  
گفتم غم تو گفت نگاشش می‌دار

۱۹۷

یار بکشاگره ز کار من زار  
رحم که ز حلق عاجز من در همه کار  
جز در گره تو که بودم در گاب  
محرورم ازین در نکم لای غفار

۱۹۸

یار ب به دو نور دیده پیغمبر  
یار ب به دو شمع دو دمان جگر  
بر حال من از عین غایت سبک  
دارم نظری آنکه نفیتم ز نطفه

۱۹۹

در بزم تو لای شوخ منم زار و اسیر  
در کشتن من هیچ نداری تقصیر  
با غیر سخن کنی که از رشک بسوز  
سویم بخنی نظری که از غصه میور

۲۰۰

گر دور افتادم از وصالت بفر  
دارد دلم از یاد تو صد نوع خنجر  
خاصیت سایه تو دارم که بدام  
نزدیک تمام اگر چه می‌انفسم دور

خورشید چو بر فلک نندرایت نور  
در پر تو آں خیره شود دیده ز دور  
و آن دم که کس ز پرده ابر ظهور  
فالتا نظری بتلیه من غیر تصور

ای فضل تو دستگیر من دستم گیر  
یارب در دل غمی خود با مگذار  
سیر آمده ام ز خوشتن دستم گیر  
در دیده من گر دست با مگذار  
تا چند کنم توبه و تا که شکم  
گفتم گفتم ز من نمی آید هیچ  
ای توبه ده توبه شکن دستم گیر  
رحم رحمت مرا به من با مگذار

لذات جهان چشیده باشی همه عمر  
هر در که ز بحر شکم افت بکند  
بایار خود آرمیده باشی همه عمر  
در رشته جان خود شکم گو بر وار  
هم آخر عمر حلت باید کرد  
گیرم بخش چو سحر لذت یار  
فایده باشد که دیده باشی همه عمر  
یعنی که نمی زخم نفس خود شمار

لقمه که بر خوان عوان است مخور  
ناقوس نواز گرز من دار و دار  
رفض تو را راحت جان است مخور  
سب و دشمن اگر ز من کرده کنار  
فیس تو را عمل نماید مثل  
من نیز بر عزم هر دو انداخته ام  
ما خون دل پیره ز تنان است مخور  
تسبیح در آتش آتش اندر زمار

بایار موافق آشنائی خوشتر  
 و نہ ہم یو فاحش لائی خوشتر  
 چوں سلطنت زمانہ بگذشتنی است  
 پیوند ملک بنی نوائی خوشتر

۲۰۹

بدہ مرا تو خدا یا دریں خستہ سفر  
 ہزار نصرت و شادی ہزار فتح و ظفر  
 بحر مت سہ محمد بحق چار علی  
 بد حسن و حسین و مہوسی و جعفر

۲۱۰

تا چند حدیث قامت و زلف بنگار  
 تا کہ باشی طالب بوس و کنار  
 گر زانکہ نئی دروغ زن عاشق وار  
 در عشق چو او ہزار چوں او بگذار

۲۱۱

آگاہ بزی لے دل و آگاہ ہمیر  
 چوں طالب منزلی تو در راہ ہمیر  
 عشق ست بساں زندگانی ورنہ  
 زیناں کہ توئی خواہ بزی خواہ ہمیر

۲۱۲

مجنون پریشان تو ام دستم گیر  
 گزشتہ و حیران تو ام دستم گیر  
 ہر بے سرو پا چو دستگیری دارد  
 من بی سرو سامان تو ام دستم گیر

دل خستہ و دل فگار و مریگان غریز  
 رفتم بریار آں مہ محمد انگیز  
 من جاتے نکر دہ گرم گردوں بستیز  
 زو بانگ کہ ہاں چند نشینی بر خیز

من بودم و دوش آں بُت بند بواز  
در بر سحرے با تو ہی گویم راز  
از من ہمہ لایہ بواز او ہمہ نار  
بر در گہ تو ہی کنم عرض نیاز  
شب فتنہ حدیث با بیان رسید  
بی منت بند گانت ای بندہ نواز  
شب را چہ گنہ حدیث ما بود دراز  
کار من بجپارہ سگشتہ بساز

۲۱۶

جہے بکن ار بند پذیری دوسہ روز  
دل بندہ عشق تو نوید ہر گز  
تا پیشتر از مرگ ہمیری دوسہ روز  
جو محنت و درد تو بخوید ہر گز  
دنیا زین پیریت چہ باشد از تو  
صحرائے دلم عشق تو شورستان کرد  
با پیرہ نے انس نگیری دوسہ روز  
تا مہر کے در آں زوید ہر گز

۲۱۸

تا روائے ترا بدیدم اے شمع طراز  
اے جملہ بیکیان عالم را کس  
نہ کار کنم نہ روزہ دارم نہ منہا  
یکچو کرمت تمام عالم را بس  
چوں با تو بوم محباز من جملہ نماز  
من بکیم تو بیکیاں را یاری  
چوں بے تو بوم نماز من جملہ محب  
یارب تو بغیر یاد من بیکس رس

۲۱۷



شاہاز دُعلے سے مرد آگاہ بہترس  
نوروز شد جہاں بر آوروہ نفس  
وز سوز دل و آہِ سحر گاہ بہترس  
مال نہ بہارِ عمر را غم و بس  
بر شکر و بر سپاہِ خود غزہ مشو  
از قاصد بہار نامہ آواز  
از آمدن سیلِ بنا گاہ بہترس  
تالابِ بیابانِ سرنگوں ساخت جرس

۲۲۲

۲۲۱

در دلِ بدست از تو پنهان کہ می‌پرس  
لے آئینہ ذاتِ تو ذاتِ ہمہ کس  
تنگ آمدہ چندان دلم از جاں کہ می‌پرس  
مرآتِ صفاتِ تو صفاتِ ہمہ کس  
بایں ہمہ حال و چنین تنگ دلی  
ضامن شدم از بہرِ نجاتِ ہمہ کس  
جا کہ محبتِ تو چندان کہ می‌پرس  
بر من بنویس سیتاتِ ہمہ کس

۲۲۴

۲۲۳

اللہ بغیرِ دینِ بکس رس  
شامی سلی برو گدائے ہمہ باش  
لطفِ کرمتِ یارِ من بکس رس  
بیگانہ ز خویش و آشنائے ہمہ باش  
ہر کس بکے و حضرتے می نازد  
خواہی کہ ترا چو تاج بر سر دارند  
جز حضرت تو ندارد ایں کس  
دستِ ہمہ گیر و خاکپائے ہمہ باش

تا در زنی بهره داری آتش  
 هرگز نشود حقیقت حال تو خوش  
 ما را خواهی خطی بمالم در کش  
 کاندریک دل دوستی ناید خوش

در میدان با پیر تر کش باش  
 سر هیچ بخود کشن با کش باش  
 گو خواه زمانه آب و آتش باش  
 تو شاد بزی در میشت خوش باش

چون ذات تو منفی بود ای صاحبش  
 از نسبت افعال بخود باش خمش  
 شیریں مثل شبنم کن روت ترش  
 نَبَتْ لِلْعُرْشِ اَوَّلَ لَئِنَّهُ اُكْتُفُ

سوداے تو ام در جنوں میرد و دوش  
 دیاتے دودیده موج خوں میرد و دوش  
 در نیم شبی خیال تو رسید  
 ورنه جانم خیمه بر دل می زد و دوش

در خانه خود نشسته بودم دلریش  
 و ز بار گنه من گنده بودم سر پیش  
 آواز آمد که غم مخور ای درویش  
 تو در خور خود کنی و ما در خور خویش

آتش به دست خویش در خرم خویش  
 خود بر زده ام چه نام از دشمن خویش  
 کس دشمن من نیست منم دشمن خویش  
 ای ای من دست من دامن خویش

پیوسته مرا از خالق جسم و عرض  
 حقا که همین بود و همین است غرض  
 کال جسم لطیف را بخلوت که ناز  
 فارغ بنیم همیشه ز آسیب و مرض

ای بر سر حرف این آن نازده خط  
 پندار و دنی و لیل بعد است بخط  
 در جمله کائنات بے سهو و غلط  
 یک عین محب دان یک ذات فقط

گشتی بوقوف بر مواقف قانع  
 شد قصد مقاصد ز مقصد مانع  
 هرگز نشو و تا بکس کشف حجب  
 انوار حقیقت از مطالع طالع

بر عود و دم نواخت یک مزه عشق  
 زان زمزمه ام ز پائے تا سر همه عشق  
 حقا که بهر یونیایم بیرون  
 از عده حق گذاری یک دمه عشق

کی باشد کی باین سستی شده عشق  
 تابان گشته جلال و جبه مطسق  
 دل در سطوات نور او شملک  
 جان در غلبات شوق او مستغرق

مارا شده است رسم و آئین همه عشق  
 بترجمه محنت است و بالین همه عشق  
 بجان انداخته و چندین همه عشق  
 انا لله و لله و چندین همه عشق

واما بن غنائے عشق پاک آمد پاک  
 ز آلودگی نیاز با شسته خاک  
 چوں جلوہ گرد و تظارگی جملہ خودست  
 گر ما و تو در میاں بناشیم چپک  
 خفاں همه بر در گستاخی خلق پاک  
 ہستہ پئے قطرہ آبے غمناک  
 سقائے سحاب را بفرما از لطف  
 تا آب زند بر سر این شسته خاک

حق تعالیٰ کہ مالک الملک است  
 لیس فی الملک غیر من ممالک  
 مے رساند بیک دگر مارا  
 اِنَّهٗ قَادِرٌ عَلٰی ذٰلِکَ  
 یا مَنْ بِکَ حَاجَتِیْ وَدُوْجِیْ بِیْدِکَ  
 عَنْ غَیْرِکَ اَعْرَضْتُ اَقْبَلْتُ اِلَیْکَ  
 مَالِیْ عَمَلِیْ صَاحِبِیْ اَسْتَظْهِرُ بِہِ  
 قَدْ جُشْتُکَ رَاجِیًّا تَوَكَّلْتُ عَلَیْکَ

دستے کہ زوی بناز و زلف تو چنگ  
 چشمے کہ زویدنت ز دل بری رنگ  
 آن چشم بست بی تو ام چہرہ بخوں  
 ایں دست بکوفت بی تو ام سینہ بنگ  
 بر چہرہ ندارم ز مسلمان چنگ  
 دار و بر من شرف سگ اہل رنگ  
 آن وسیم کہ باشد از بودن من  
 دوزخ را تنگ و اہل دوزخ را تنگ

تاشیر بدم شکار من بود پلنگ  
سرمست بدشت خاوراں لاله آل  
پیر و زشدم بهر چه کردم آہنگ  
چوں دانہ اشک عاشقان مہ سال  
تا عشق ترا بر در آوردم تنگ  
بنمود چو حسن دوست از پردہ جمال  
از بیشہ بروں کرد مرا رو بہ تنگ  
چوں صورت حال من شدش صورت حال

در بانغ کعبہ روم کہ نالہ بسیل  
ای چارہ سالہ مہ کہ در حسن جمال  
بے تو چہ کنم جلوہ سرو و سنبل  
ہمچوں مہ چارہ رسیدی کمال  
یا قدر تو ہست آنچہ میدارد سرو  
یارب زرد سبخت آسیب زوال  
یا رونے تو ہست آنچہ میدارد گل  
در چارہ سالگی بہانی صال

اے عہد تو عہد دوستان سرپل  
گر با نسیم عشق سازگار آید دل  
از عہد تو کیں خیزد و از مہر تو ذل  
بر مرکب آرزو سوار آید دل  
ای یک شبہ چو شمع و یک روزہ چو گل  
گر دل نبود کعب و وطن باز عشق  
پر و لولہ و میاں تہی ہسچو دل  
ور عشق نباشد بچہ کار آید دل

با خود در وصل تو کشودن مشکل  
دل را بندگان از مودن مشکل  
مشکل حالی طسوف مشکل حالی  
بودن مشکل با تو نه بودن مشکل

بهر نعمت که از قبیل خیر است و کمال  
باشد ز نفوت ذات پاک متعال  
بهر وصف که در حساب شتر است بال  
دارد بقصور قابلیات کمال

بهر جا که وجود کرده سیر است ایدل  
میدان بقیں که محض خیر است ایدل  
بهر شتر ز عدم بود عدم غنی وجود  
پس شتر ز بهر تفضلت غیر است ایدل

شیدائے ترا بر روح مقدس منزل  
سودائے ترا تحتل مجرّد بسمل  
سیارح جهان معرفت یعنی دل  
در بحر غمت دست ببریائے بگل

پرسید کی منزل آن مهر گل  
گفتم که دل منست او را منزل  
گفتا که دلت کجاست گفتم بر او  
پرسید که او کجاست گفتم در دل

آزرد ترم گر چه کم آوازه ترم  
بے یار ترم گر چه وفادار ترم  
با هر که وفا و صبر بشیش کردم  
بجان الله بحشم او خوار ترم

گر دست تضرع بدعا بردارم  
بیخ و بن کوه بازجا بردارم  
لیکن ز تفضلاتِ معبود احد  
فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا از بردارم

۲۵۷

مَشْهُود و خنی چو گنج و قیا نوسم  
پیدا و نهال چو شمع در فانیوسم  
القصه دریں چمن جو سیدِ محبوبوں  
مے بالم و در ترقی معکوسم

۲۵۸

بے مہرئی آں بہانہ جوی دامنم  
بے درد و ستم عادت اوئی دامنم  
جُز جور و جفا عادت آں بدخونی  
من شیوہ یارِ خود نکومی دامنم

۲۵۹

نہ باغِ زیستان چمن می غم  
نہ سرو نہ گل نہ یاسمن می غم  
خواہم ز خدائے خویش گنجی کہ در آں  
من باشم و آں کسے کہ من می غم

۲۶۰

تب را گردم در آب و آتش کِشتم  
یک چند تبعوید و کتابش کِشتم  
باز شش کبار در عرق گردم عرق  
چوں شکرِ فرعون در آبش کِشتم

دی شب کہ بجوئے یار میگرددیم  
دانی کہ پئے چه کار میگرددیم  
قربانِ خلافِ وعدہ اش میگرددیم  
گردِ سبزه تنظرِ ر میگردیم

ما بلے مستی سرتقوئے داریم  
 دنیا طلبیم وسیل عقبے داریم  
 کے دنیا و دیں ہر دو ہم آید است  
 این است کہ مانہ دینش دنیا داریم

ما بین دو چین یار از نون تا میم  
 بینی الفی کشید بر صفحہ سیم  
 نے نے غلطی کہ از کمال اعجاز  
 انگشت بنی است کردہ مرا بہ دو نیم

روزے نہ پتے گلاب می گردیم  
 پڑ مرده عذار گل در آتش دیدم  
 گفتم کہ چه کردہ کہ مے سوزندت  
 گفتا کہ در این باغ مے خندیم

تا بروی ازیں دیار تشریف قدم  
 بر دل رستم شوق تو دارم مرقوم  
 این غنچه مرا کشت کہ ہنگام وداع  
 از دولت دیدار تو گشتم محروم

زاندم کہ قرین محنت و افغانم  
 ہر خطہ ز ہجر ایں بلب آید جانم  
 محروم ز خاک آستان زانم  
 کزیل سرشک خود گذر نتوانم

عمرے ہو س باد ہوا پیو دم  
 در ہر کارے خون جگر پا لودم  
 در ہر چہ ز دم دست ز غم فرسودم  
 دست از ہمہ باز داشتم آسودم



باید تو بادیدہ ترے آیم  
وز بادہ شوق پیخبرے آیم  
ایام فراق چوں بسر آمدہ است  
من نیز بسوئے تو بسرے آیم

۲۴۹

در حضرت پادشاہِ دوراں مایم  
در دائرۂ وجود سلطان مایم  
متطور حلاق است این سینہ ما  
پس عالمِ جہانیاں حلقاں مایم

۲۴۱

نہ از سرکار با غل می ترسم  
نہ نیز از نقص سیر ایل می ترسم  
ترسم کہ گناہ نیست آمرزش بہت  
از سابقہ روز ازل می ترسم

گر در ہندم توئی رفیق سفرم  
ور در ہندم توئی انیسِ حضرم  
ہر جا کہ شینم و بہر جا گذرم  
جسز تو نبود، سیچ مراد گرم

۲۴۰

دی تازہ گلے ز گلشن آوردیم  
کز نکلت آں مشامِ باں یافت شمیم  
نہ نے غلطم کہ صفحہ بود از سیم  
مشکین قمرش معطر از حلق کریم

۲۴۲

ایں بخت ندارم کہ بقامت بنیم  
یا در گذرے ہم بسلامت بنیم  
وہل تو بہیچ گو نہ دستم ناید  
نامت بنویسم و بنامت بنیم

چوں آں شدہ ام کہ دید نتواندم  
تا پیش تو اے نگار نشاندہم  
چوں ذرہ بخورشید ہی پیوند  
خورشید توئی بدرہ من مانندم

بی چشم تو یاد نرس تر نکم  
بی لعل تو آرزوے کوثر نکم  
گر خضر بن بے تو دہد آب حیات  
کافر باشم کہ پی تو لب تر نکم

ما قبلہ طاعت آں دور و مید انیم  
ایماں سبز لعل مشک لمید انیم  
با ایں ہمہ دلدار بہانیکو نیست  
ما طالع خویش را نکو مید انیم

زا میرزش جان تن توئی مقصودم  
وز مردن وزیستن توئی مقصودم  
تو دیر زی کہ بر فتم ز میاں  
گر من گویم ز من توئی مقصودم

بے درد تو اندیشہ درماں نکم  
بے زلف تو آرزوئے ایماں نکم  
جانا تو اگر جاں طلبی خوش باشد  
اندیشہ جاں برائے جاناں نکم

از جملہ درد ہائے بے در مانم  
وز جملہ سوز داغ بے تابانم  
سوزندہ تراست کہ چوں مردم چشم  
در چشم منی و دیدنت نتوانم

شمعم کہ پرده نہاں فرو می گریم  
می خندم و ہر زماں فرو می گریم  
چون بیکس از گریہ من آگہ نیست  
خوش خوش بیان جان فرو می گریم

تا چند بگرد سیرایاں گردم  
وقت ست کہ از پیشیاں گردم  
خاکم ز کلیسا و آبم ز شراب  
کافر تر از انم کہ مسلمان گردم

ہر چند کہ دل بوجل شاداں کردیم  
دیدیم کہ خاطر پریشاں کردیم  
خوش باش کہ مانعے جہراں کردیم  
بر خود دشوار و بر تو آساں کردیم

یادت کنم ارشاد دگر غم گینم  
نامت برم از خیرم اگر نشینم  
با عشق تو خورده ام اید و ست چنانک  
در ہر چمن کرم ترا می بینم

ہر چند گے ز عشق بیگانه شویم  
با عافیت کنشت و ہم خانہ شویم  
ناگاہ پری رُخے بمن برگردد  
بر گردم از اں حدیث دیوانہ شویم

در مصطبہ ہا و در وکشاں ما باشیم  
بدنامی ہا را نام و نشاں ما باشیم  
از بد ترانی کہ تو شاں می بیند  
چون نیک بہ بینی بدشاں ما باشیم

۲۸۵

اندر طلب یار چو پروانه شدم  
اول متدوم از وجود بیگانه شدم  
او سلم نمی شنید لب بر بستم  
او هتل نمی شنید دیوانه شدم

۲۸۶

اندوه تو از دل جوی می دردم  
نامت ز زبان آن ای می دردم  
می نالم قفل بردها می منگم  
می گریم و خون در آستین می دردم

۲۸۷

غمناکم و از در تو با غم زدم  
جز شاد و امیدوار خوشترم زدم  
از در گه بسچو تو کریم هرگز  
نومید کسی ز رفت و من بزم زدم

۲۸۸

بریده ز من نگار، محفایم  
بریده ز من لباس فرزانگیم  
مجنون به نصیحت دلم می آید  
بسگر کجیا رسید دیوانگیم

۲۸۹

از عشق تو ای نگار اندر نارم  
می سوزم و می سازم و دم بر نارم  
تا دست بگردن تو اندر نارم  
آغشته بخون چو دانه اندر نارم

۲۹۰

ما تخی بطلک هستی کردیم  
بے نقص خود می خدا پرستی کردیم  
بر ما وصل نیک می پیوندند  
تف بر رخ که زو دوستی کردیم

گر خلق چنانکه من منم داتدم  
 همچون سنگ از در بدر راتدم  
 و ز زانکه دروں بروں بگرداندم  
 مستوجب آنم که بسوزاندم

هرگز نبود شکست کس مقصودم  
 آزرده نشد ز من دے تا بودم  
 صد شکر که چشم عیب بینم کور است  
 شام که حسود یستم محسودم

چون دایره ماز پوست پوشان توایم  
 در سلسله حلقه گجوشان توایم  
 گر نوازی ز جان خوشان توایم  
 ورنوازی هم نموشان توایم

یارب ز گناه زشت خود منتعلم  
 وز قول بد و فعل بد خود بمل  
 فیضی بدلم ز عالم قدس رساں  
 تا محو شود خیال باطل ز دلم

از بیم رقیب طوف کویت نکم  
 وز طعنه خلق گفتگویت نکم  
 لب بندم و از پائے نشینم اما  
 این توانم که آرزویت نکم

بهر چند بصورت از تو دور افتادم  
 ز نیاز مبرطن که شدی از یاد  
 در کوئے وفاتے تو اگر خاک شوم  
 ز انخب اتواند که رباید یاد

یک جو زایام نداریم و خوشیم  
گر چاشت بود شام نداریم و خوشیم  
چوں پخته بامی رسد از عالم غیب  
از کس طمع خام نداریم و خوشیم

چوں خود نبود چوب بید آوردم  
روئے سیاه و موئے سپید آوردم  
تو خود گفتی که ناامیدی کفر است  
بر قول تو رفتم و امید آوردم

گر پاره کنی مرا ز سر تا بقدم  
موجود شدم ز عشق تو من بدم  
جانے دارم ز عشق تو کرده رقم  
تو پیش بشاوی کش و خواهش بنم

بنی روئے تو رائے استقامت نکم  
کس را بهوائے تو طاعت نکم  
در بستن وصل تو اقامت نکم  
از عشق تو توبه تا قیامت نکم

ما جز به غم عشق تو در فسادیم  
تا سدا ریم در غمت در بازیم  
گر تو سربانی سرو سامان داری  
ما تیم و سرے در قدمت اندازیم

در کوئے تو سر در سر خنجر بنیم  
چوں مهره جاں عشق تو در بر بنیم  
نا مردم اگر عشق تو از دل بکنیم  
سودائے تو کا فرم گرا ز سر بنیم

من لایق عشق و درو عشق تو نیم  
 ز نهار که ہم نبرد عشق تو نیم  
 چوں آتش عشق تو از شعله  
 من مانم و من که مرد عشق تو نیم

۳۰۵

دارم ز خدا خواہش خبات نعیم  
 زابد بہ ثواب من بہ امید عظیم  
 من دست تہی میروم او تحفہ بہت  
 تا زین دو کدام خوش کند طبع کریم

۳۰۶

جہدے بکنم کہ دل ز جان بگیرم  
 راہ سیر کوئے دستاں بگیرم  
 چوں پردہ میسان دل دلدار منم  
 برخیزم و خود را ز میسان بگیرم

عشق تو ز خاص و عام پناہاں چکنم  
 دروے کہ ز حد گذشت در ماں چکنم  
 خواہم کہ دلم بدیگرے میل کند  
 من خواہم و دل نخواہد ایں را چکنم

۳۰۷

مادر رہ سوداے تو منزل کریم  
 سوزیت مرا کہ آتش بدل کریم  
 در شہر مرا میان چشم میخوانند  
 نیکو نامی ز عشق حاصل کریم

۳۰۸

سرمایہ غم ز دوست آساں نہ ہم  
 دل بزکنم از دوست کہ تا جان نہ ہم  
 از دوست کہ یادگار دروے دارم  
 آں درو بصد ہزار در ماں نہ ہم

یارب ز کمالِ نطفِ خام گرداں  
واقف بختِ یقِ خواهم گرداں  
از عقلِ جفا کار دل انگار شدم  
دیوانہ خود کن و خلاصم گرداں

یارب تو مرا بیار و مساز رساں  
آوازه و رد من ہم آواز رساں  
آنکس کہ من از فراق او غمگین ام  
او را بن و مرا باد باز رساں

فریاد ز ننگِ رُوی و رنگی شاں  
وز چشمِ سیاه و صورتِ زنگی شاں  
از اولِ شب تا بدم آخرِ شب  
اینها همه در رقص و منم چنگی شاں

بختِ نہ کہ باد و ستِ آ میرم من  
صبرِ نہ کہ عشقِ بہ پرہیزم من  
دستِ نہ کہ با قضا در آویزم من  
پائے نہ کہ از زمانہ بگریزم من

ای ناله گرت مہیتِ انہاری کن  
و آن غافلِ مست را خبر داری کن  
ای دستِ محبت و ولایت بدر آ  
وای باطنِ شرعِ مصطفیٰ کاری کن

افتاده ہم بگوشہ بیتِ حزن  
غملے جہاں مونسِ غمخاںہ من  
یارب تو بفضلِ خویش دندان مرا  
بخشاے بروجِ حضرتِ ویس قمن



یارب ز قناعتم توانگر د اں  
وز نور یقین دلم متورگر د اں  
احوال من سوخته سہرگر د اں  
بنی منت مخلوق میسرگر د اں

رویت دریائے حسن و لعنت مر جاں  
زلفت عنبر صدف دہاں و دژندل  
ابرو کشتی و چین پیشانی موج  
گرداب بلا غیب و چشمیت طوفان

تا وصل تو دل فروز خواهد بودن  
کارم ہمہ آہ و سوز خواهد بودن  
گفتی کہ بخبائے تو آیم روزے  
آں روز کدام روز خواهد بودن

جان است و زبان است بان شمن جاں  
گر جانت بکار است بگمدر زبان  
شیریں سخن بگفت شاه سخنان  
سر برگ درخت است زبان با و خزان

ہستی بصفاتی کہ در او بودنہاں  
دارد سیریاں در ہمہ اعیان جاں  
ہر وصف نیکنے کہ بود قابل آں  
بر قدر قبول عین گشت است عیاں

شورید مے و قصہ گردوں گردوں  
گرایاں چشمے و اشک تیجھیں چچوں  
کاشید متنے و شعلہ خرمن خرمن  
ہر شعلہ ز کوہ قاف افزوں افزوں

رخسار توبے نقاب دیدن نتوان  
ویدار توبے حجاب دیدن نتوان  
مادام کہ در کمال اشراق بود  
سرچشمہ آفتاب دیدن نتوان

در درگہ ما دوستی یک دلہ کن  
ہر چیز کہ غیر ماست آزا یلہ کن  
یک صبح یا سلاص بیار در ما  
گر کار توبر نماید آنکہ گلہ کن

فریاد زد دستِ فلکِ پیرو بن  
کاندر بر من نہ نوبہشت نہ کن  
بایں ہمہ نیز شکرمی باید کرد  
گریں بترم کن کہ گوید کہ مکن

بحریت وجود جاوداں موج نہاں  
زاں بحر ندیدہ غیر موج اہل جہاں  
از باطن بحر موج ہیں گشتہ عیاں  
بر ظاہر بحر و بحر در موج نہاں

با گلرخ خویش گفتم اے غنچہ ہاں  
ہر خطہ پوش چہرہ چوں عشوہ ہاں  
زد خدہ کہ من بکس خوابان جہاں  
در پردہ عیاں باشم و بے پردہ نہاں

زد شعلہ بدل آتش پنهانی من  
ز اندازہ گدشت محنت جانی من  
معذورم اگر سخن پریشاں افتاد  
معلوم شود مگر پریشانی من

۳۲۷

بنگر بچاں ستر اکی پنہاں  
چوں آب حیات سیاهی پنہاں  
پیدا آمد ز بحر مای اہو ۵  
شد بحر زانبوتی مای پنہاں

۳۲۸

چوں حق تباعل شتوں گشت عیاں  
مشوود شد ایں عالم بر سود و زیاں  
گر باز روند عالم و عالمیساں  
باز تیر اجمال حق آیند نہاں

۳۲۹

ای در ہمہ نشان ذات تو پاک از ہمہ نشین  
نہ در حق تو کیف توان گفت نہ این  
از روی تعجب تسلیم غیر اند صفات  
با ذات تو وز روی تحقیق ہمہ عین

۳۳۰

دُنیا گذراں محنت نوب گدراں  
فی بر پدراں ماندونی بر پیراں  
تا بتوانی عسر بطاعت گذراں  
بنگد کہ فلک چہ می کند باد گراں

۳۳۱

گر سقف پیر گرد و آئینہ پر حیں  
ور تختہ فولاد شود روی زیں  
از روزی تو کم نشود داں متیں  
می اں کہ چنین است چنین است چنین

۳۳۲

در دیشی کن و قصد در شاہ مکن  
وز داہن فقر دست کوتاہ مکن  
اندر دہن مار شود مال مجھے  
در چاہ نشین طلب حباہ مکن

ای زلفِ مسلت بلاتے دل من  
وہی سببت گرہ کشائے دل من  
من دل نہ ہم بلے وراتے دل تو  
تو دل نہ ہی اگر وراتے دل من

برگوشن دلم ز غیب آواز رساں  
مُرخِ دل خستہ را پیروا ز رساں  
یارِ ب کہ بدوستی مردانِ بہت  
ایں گم شدہ مرا بہن باز رساں

اے خالق ذوا بجلالِ ربی رحمن  
سازندہ کار ہاتے بی سامان  
خصمان مرا مطیع من می گرداں  
بیرِ سماں را جیم من می گرداں

ای چشم من از دیدنِ رویت روشن  
از دیدنِ رویت شدہ مخرم دل من  
رویت شدہ گلِ خرم و خنداں گشتہ  
روشن بہر گشتہ ز رویت دل من

در راہِ یگانگی نہ کفر است مہن دیں  
یک گام ز خود بروں نہ و راہِ بہیں  
اے جانِ جہاں تو راہِ اسلام گزین  
با مارِ سیئین و با خود منشین

شد دیدہ بہشوقِ زنبورِ دل من  
تا کردہ پُراز غصہ زرون دل من  
زنہار دلم اگر نماںد روزے  
از دیدہ طلب کنند خون دل من

از راحت دل غبار کثرت رقتن  
دارم المے زور و چندان چندان  
بہ زانکہ ہرزہ دُر وحدت سُفتن  
باگریہ تو اں گفت نہ خندان  
مغرو سخن مشو کہ توحید خدا  
دُز و گم جمہیت راج برفت  
واحد دیدن بود نہ واحد گفتن  
واں دُز و گم چہ بود و نہاں و نہاں

ای آنکہ تراست عار از دیدن من  
یارب تظرے بر من سرگرداں کُن  
مہر باشد بجائے جان دین من  
لطفی بہن دل شدہ حیران کُن  
اں دست نگار بستہ خواہم کہ گہی  
با من مکن آنچہ من سزائے آنم  
با خون ہزار کشتہ در گردن من  
آنچہ از کرم و لطف تو آید اں کُن

سہل ست مرا بر سیر خجربودن  
در راہ خدا حجاب شد یکسوزن  
یا بہر مراد خویش بی سر بودن  
روحملہ کار خویش را یکسوزن  
تو آمدہ کہ کافرے را بخشی  
در ماندہ نفس خویش گشتی مرا  
غازی چو توئی خوشست کافر بودن  
یکسو غم مال و دختر و یکسوزن

ای غم گذرے بجھتے بدناماں کُن  
فکرِ من سرگشتہ بی ساماں کُن  
زاں ساغر لبریز کہ پُری ز غمت  
یک جرّہ بکارِ بی سراںجاں کُن

ای شمع چو ابرگریہ وزاری کُن  
وی آہ جگر سوز سیداری کُن  
چوں بہرہ وصل اونداری ایدل  
دندانِ جگر نہ و جگرخاری کُن

خواہی کہ کسی شوی زہستی کم کُن  
ناخوردہ شرابِ وصل مستی کم کُن  
باز لبِ بتاں از دستی کم کُن  
بُتِ راجہ گنہ تو بُتِ پستی کم کُن

رفتم بہ طیب و گفتم از دردِ نہاں  
گفتا کہ ز غیر دوست بر بندِ رباں  
گفتم کہ غذا؛ گفت ہمیں خونِ جگر  
گفتم ز چہ پرہیز گفت از ہر وہماں

آں دوست کہ مست عشقِ او شوم جاں  
بر باد ہی و غمشِ خرم جاں  
من در طلبش در بدر کو بے بجوے  
او در دلِ دوست کردہ گردن جاں

اے عشق تو مایہِ جنونِ دلِ من  
حُسنِ رُخ تو ریختہ خونِ دلِ من  
منِ دامنِ و دلِ کہ در وصالِ چو نم  
کس را چہ زبِ زاندر و بنِ دلِ من

بگو ختم از عشق تو اے سیمین تن  
باشد کہ ز غم باز رہم محکین من  
عشق آمد و از نیم رسم باز آورد  
مانده خونیاں رسن در گردن من

عشق آں صفتی نیست کہ بتواں گفتن  
وین در بسر الماس نشاید گفتن  
سو داست کہ میزنم والدہ کہ عشق  
بکر آمد و بکر رسم بخوابد رفتن

ماران بود دے کہ کار آید ازو  
جُست ناله کہ دے ہزار آید ازو  
چنداں گریم کہ کو چھا گل گردد  
نے روید و نالہ لے زار آید ازو

شہائے دراز اے دریغایے تو  
دردے و فراق اے دریغایے تو  
توختہ پن اے دریغایے تو  
من در تب و تاب اے دریغایے تو

سو داتے سربے سر و سماں یکسو  
بے مہرتی چرخ دور گرداں یکسو  
اندیشہ خاطر پریشاں یکسو  
اینا ہمہ یکسو غم جانماں یکسو

ای دل چو فراق یار دیدی خوش شو  
وی دیدہ موافقت کن جیوں شو  
اے جاں تو عزیز تر نہ از یارم  
بے یار سخا ہمت ز تن بیرون شو

اے آمدہ کارِ من بجاں از غمِ تو  
تنگ آمدہ بر دلمِ جہاں از غمِ تو  
ہاں اے دل و دیدہ تابِ سرِ برِ محم  
خاکِ ہمہ دشتِ خاوراں از غمِ تو

ہاں یارِاں ہوئے ہا جو انمرواں ہو  
مردی کئی و نگاہِ ازی سہ کو  
گر تیرِ جہاں رسد کہ بٹکا فہ ہو  
باید کہ ز یک دگر نگہ دانی رو

عشق است کہ شیرِ زبوں آید ازو  
از ہر چہ گماں بری فزوں آید ازو  
کہ دشمنی کند کہ مہرِ فریاد  
کہ دوستی کہ بوسے خوں آید ازو

دورم اگر از سعادتِ خدمتِ تو  
پیوستہ دستِ آئینہ طلعتِ تو  
از گری آفتابِ ہجرم چہ غمِ ست  
دارم چو پناہ سایہ دولتِ تو

اے نالہ پیرِ فاقہ از غمِ تو  
وے گریہ طفلِ بیگناہ از غمِ تو  
افغان و خروسِ صحرا از غمِ تو  
آہ از غمِ تو ہزار آہ از غمِ تو

اے آئینہ برادادہ جلا صورتِ تو  
یک آئینہ کس ندید بے صوتِ تو  
نے نے کہ ز لطفِ در ہمہ آئینہ ما  
خود آمدہ بدیدن صورتِ تو



من می شنوم که می سخنات تو  
 هر جا که شکسته است آنجائے تو  
 ما جمله شکستگان درگاه تو نیم  
 در حال شکستگان چه فرمائے تو

اے پیرو جوان دهر شاد از غم تو  
 فارغ دل بچکس مباد از غم تو  
 سرگردانم چو گرد باد از غم تو  
 سرگردانم چو گرد باد از غم تو

اے کعبه پرست چیست کین من و تو  
 صاحب نظرند خورده بین من و تو  
 گر بر بنجد کهنه دین من و تو  
 داند نهایت یقین من و تو

در و دل من دواش میدانی تو  
 سوز دل من سزاش میدانی تو  
 من عرق گنه پرده عصیان و پیش  
 پنهان چه کنم که فاش میدانی تو

اے سبزی سبزه بهاراں از تو  
 وے سرخی روتے گلخاراں از تو  
 آه دل و اشک بقیعراں از تو  
 فساد که باد از تو و باراں از تو

اے شعله طور طور پر نور از تو  
 وے مست بنیم جرعه منصو از تو  
 هر شے جهاں جهاں نشو از تو  
 من از تو مست از تو و محسوس از تو

از دیدہ سنگ خوں چکاند غم تو  
 بیگانہ و آشنا نداند غم تو  
 در دے خورم و غمت همی نوش کنم  
 تا آنکہ یکبس دگر نماند غم تو

ابرار و ہفتان کہ ژالہ می روید ازو  
 دشت از مجنوں کہ لالہ می روید ازو  
 حسد از صوفی و حور عین از زاہد  
 از مادہ لکے کہ مالہ می روید ازو

جانِ دل من فدائے خاکِ در تو  
 گرفتارے بیدہ آیم بر تو  
 وصلت گوید کہ تو نداری سرما  
 بے سربادا ہر آنکہ ندارد سیر تو

اے در دل من اصلِ تمنا ہمہ تو  
 مے در سیر من مایہ سودا ہمہ تو  
 ہر چند بروز گار دے مخم  
 امروز ہمہ توئی و نہ ترا ہمہ تو

اے شمع و لم قامت سنجیدہ تو  
 وصل تو حیاتِ ایں ستمیدہ تو  
 چوں آئینہ پر شد و لم از عکسِ رخت  
 سویت نگرم و لیک از دیدہ تو

زلفش بکشتی شبِ دراز آید ازو  
 وز بگذاری ز چگل - باز آید ازو  
 ورنہ چرخش زیک دگر باز کنی  
 عالم عالم مشکِ فراز آید ازو

مکن یتیم آتش دل فروخته  
برضر بن عشق چشم خود خفته  
در راه وفا چونک آتش گردم  
شاید که رسم بصیبت خفته

ای چشم تو چشم چشم چشم ہمہ  
بی چشم تو نور نیست در چشم ہمہ  
چشم ہمہ را نظر بسوئے تو بود  
از چشم تو چشمهاست در چشم ہمہ

بجران تو را چو گرم شد بنگامہ  
بر آتش من قطر نشان از خامہ  
من فتم و مرغ روح من پیش تو ماند  
تا سپید کبوتر از تو آرد نامہ

دارم صنم چہرہ بر افروخته  
با جور و جفا و ستم آموخته  
او عاشق دیگرے من عاشق او  
پروانہ صفت سوخته سوخته

در گفتن ذکر حق زباں از ہمہ بہ  
طاعت کہ شب کنی نہاں از ہمہ بہ  
خواہی کہ زپل صراط آساں گذری  
ناں وہ بھانیاں کہ ناں از ہمہ بہ

چشم کہ سیر شکب لالہ گوں آوردہ  
وز ہر مردہ قطرہ نائے خون آوردہ  
نے نے بظہار و ات دل خوش شدہ ام  
از روزن سینہ سر بروں آوردہ

ایک سر کوئی دست ایک سر راہ  
گر تو زوی روندگاں را چہ گناہ  
بامہ چہ کئی کبود نیلی دسیاہ  
دل صاف کن و قباہیں پوش و کلاہ

دنیا طلباں ز حرص مستند ہمہ  
موسیٰ کش و فرعون پرستند ہمہ  
ہر عمد کہ خدائے بستند ہمہ  
از دوستی حرص شکستند ہمہ

مادر ویشان نشستہ در تنگ درو  
کہ قرص جئے خوریم کہ پشت برہ  
پیران کہن دانشد و میران سرہ  
ہر کس کہ بمابد نکرد جاں نبرہ

اے روعے تو مہر عالم آرا تے ہمہ  
وصل تو شب روز تنہا تے ہمہ  
گر باد گراں بہ زمینی وائے بہن  
وربا ہمہ کس ہچو منی وائے ہمہ

مکن ستم از خویش تنگ آمدہ  
دیوانہ با خود بہ جنگ آمدہ  
دو شینہ بجوئی دست از شکم گشت  
تالیہ دین پائے دل بنگ آمدہ

ای نیک نکردہ و بدیہا کردہ  
و آنگاہ بہ لطف حق تولا کردہ  
بر عفو مکن تکیہ کہ ہر گز نبود  
نا کردہ چو کردہ کردہ چوں نا کردہ

جز وصل تو دل بہرچہ بستم توبہ  
بے یاد تو ہر جا کہ نشستم توبہ  
در حضرت تو توبہ شکستم صد بار  
زین توبہ کہ صد بار شکستم توبہ

معمورۂ دل بعلم آراستہ بہ  
معمورۂ جاں ز کینہ پیراستہ بہ  
از ہستی خود ہرچہ توان کاستہ بہ  
ہر چیز کہ ز غیرت ناخواستہ بہ

پاکی و منستی بے ہمتا نی  
کس را بنو ملک بایں زیبا نی  
خلقان ہمہ خستہ اند خود آگاہی  
یارب تو در لطف بہما بکشا نی

اے خالق ذوا بجلال ای بار خدای  
تا چند روم در بدر و جای بجای  
یا خانہ امیہ مراد در بر بند  
یا قہل مہات مراد ربکشا نی

یا سرکشی عدو را سہ کو بی  
یا خار و خنہ زمانہ را جبار و بی  
بگرفت دلم ازین خمیساں یارب  
حشری منشری قیامتی آشوبی

در کوئے خودم سکن و ماوادادی  
در بزم وصال خود مرا جادادی  
القصہ بصد کرشمہ و ناز مرا  
عاشق کردی و سر بھرا دادی

اے شاہ ولایت و عالم مددی  
بر عجز و پریشانی عالم مددی  
اے شیر خدا زود بفریادم رس  
جز حضرت تو پیش کہ نالم مدی

یا گردن روزگار را زنجیر  
یا سر کشتی زمانہ را تہ بیہ  
ایں زاغوشاں بسی پریند لبند  
نگی جوینی گری تفنگی تیر

نازار دلیر کہ تو جانش باشی  
معمشوقہ پید او نہانش باشی  
زاں می ترسم کہ از دل آزاری تو  
دل خوں شود و تو در میانش باشی

اے شیر خدا امیر حیدر فتحی  
وے قلعه کشتائے باپ خیر نعتی  
درہائے امید بر رخ بستہ شد  
اے صاحب فقر و مقبرہ فتحی

اے آنکہ تو درد و درمنداں دانی  
درمان و علاج مستمنداں دانی  
حال دل احویش را چہ گویم با تو  
ناگفتہ تو صد ہزار چنداں دانی

آنی کہ تو حال خستہ حالاں دانی  
احوال دل شکستہ بالاں دانی  
ور خوانمت از سینہ سوزاں شنوی  
ور دم نوزم زباں لالاں دانی

گر درین پی چه بامنی پیش منی  
گوشش منی چه بی منی درین پی  
من با تو چنانم ای نگار منی  
خود در غلطم که من تو ام یا تو منی

۲۰۱

یارب در خلق تیجیه گاهم نمکنی  
محتاج گدا و بادشا، هم نمکنی  
موی سیام سفید کردی بجرم  
باموی سفید رو سیاه، هم نمکنی

۲۰۲

حقا که اگر چو مرغ پر داشته  
روزنه ز تو صد بار خبر داشته  
این مقام اگر نبودی در پیش  
کے دیدہ ز دیدار تو برداشته

۲۰۳

دروے داریم و سینه بریانے  
عشقه چه عشق عشق عالم سونے  
عشقه داریم و دیدہ گریانے  
دروے چه درد و رونی درمانے

۲۰۴

عالم بودار نہ ز عبرت عاری  
نہری جاری بطور های طاری  
وند رہہ طور ہائے نہر جاری  
سریت حقیقۂ استحقاق ساری

تحقیق معانی ز عبارات مجوی  
بی رفع قیود و اعتبارات مجوی  
خواہی یابی ز علتِ جہلِ ثنا  
قانون نجات از اشارات مجوی

هستی که ظهور می کند همه شتی  
خواهی که بری به حال با همه پی  
رو بر سر می حباب را پس که چسای  
می وی بود اندرونی وی رسمی وی

گر شهرو شوی بشهرش اناسی  
در خانه نشینی همگی و سواسی  
به زان نبود که بهیچ خن و ایاس  
کس نشناشد ترا و کس بشناسی

دنیار دنی پرهوس را چه کنی  
آلوده هر ناکس کس را چه کنی  
آل یا رطلب کن که تو را باشد پس  
معتوقه صد هزار کس را چه کنی

خواهی چو خلیل کعبه بنیاد کنی  
و آن را بنماز و طاعت آباد کنی  
روز روزه دو هزار بنده آزاد کنی  
به زان نبود که خاطر می شاد کنی

ای در خیم چو گان تو سر باشد گوی  
بیروں نه ز فرمان تو دل بگیر موی  
ظاہر که بدست ماست آزار شستم  
باطن که بدست تو هست آزار تو بشوی

غم جمله نصیب چرخ غم بایسته  
یا با غم من صبر بهم بایسته  
یا مایه غم چو عمر کم بایسته  
یا عمر باندازه غم بایسته



اے خالق ذو جلال ہر جانور نے  
اے ذاتِ تو در صفاتِ اعیان ساری  
وے رہ رو رہنمائے ہر بخیرے  
اوصافِ تو در صفاتِ مثالِ متواری  
بستم کمرِ امید بردر گہ تو  
وصفِ تو چو ذاتِ مطلق است نیت  
بکشائے وے کہ من ندارم خبرے  
در ضمنِ مظاہرِ تقیتِ عاری

۴۱۲

۴۱۳

ای دل اگر آں عارضِ بچو پسنی  
وصافیِ خود بر غمِ حاسد تا کے  
ذراتِ جہاں را ہمنہ سیکو بینی  
تیر وچ چنیں متاعِ کاسد تا کے  
در آئینہ کم نگہ کہ خود ہیں شوی  
تو معسڈی - خیالِ ہستی از تو  
خود آئینہ شوتا ہنگی او بینی  
فاسد باشد خیالِ فاسد تا کے

۴۱۴

۴۱۵

تا ترکِ عسلیق و عوایق نمکنی  
ہستی کہ عیاں نیست دواں در شانی  
یک سجدہ شاستہ لایق نمکنی  
در شانِ دگر جلوہ کند ہر آنی  
ہشتاکہ زوامِ لات و عزئی نہ ہی  
این نکتہ بجز کلِ یومہ فی شان  
تا ترکِ خود و جملہِ ظایق نمکنی  
گر بایت از کلامِ حق برہانی

من کیستم از قید و عالم فری  
عقدا منشی بلند همت مر  
دیوانه خودی بیاباں گرد  
لبریز محبتی سراپا درد

ای آنکه بملک حیش پاینده تویی  
وز دامن شب صبح نمایند تویی  
کار من جیپاره قوی بسته شده  
بکفای خدایا که کشاینده تویی

ای از تو بیاغ هر گلی را رنگی  
هر مرغی را از شوق تو آهنگی  
با کوه زانده تو رمن گشتم  
بر غاست صدای ناله از هر سنگی

پیوسته ترا دل بود معذوری  
غم هیچ نیاید ز موده معذوری  
من بی تو هزار شب بخون خنجم  
تو بی من شبی نبوده معذوری

از درد تو نیست چشم خالی زنی  
هر جا که دلیست شد گرفتار غمی  
بیماری تو باعث نابودن است  
ای باعث عمر ناباشد المی

از بستی خویش تا پشیمان نشوی  
سر حلقه عارفان مستان نشوی  
تا در نطفه حق نگر دی کافر  
در مذہب عاشقان مسلمان نشوی

۲۲۲  
 گرشا کنش طرہ لیلی باشی  
 گرشا مجنوں ہمہ سودا باشی  
 گرشا آئینہ جمال یوسف گردی  
 گرشا آتش فرہن ز لہجہ باشی

۲۲۳  
 در کوئے تومی دہند جانی بجوی  
 جانے بجوے چہ کار وانی بجوی  
 از وصل تو یک جو بہماں می ازو  
 زین جنس کہ ماتیم ہسانی بجوی

۲۲۴  
 ای دیدہ مرا عاشق یارے کردی  
 حیران رخ لالہ عذارے کردی  
 کارے کردی کہ بیچ نتوان گفتن  
 اللہ اللہ چہ خوب کارے کردی

۲۲۵  
 ای دل بردوست تحفہ جز جان نہی  
 دروے چو دہند نام درماں نہری  
 بے درد ز درد دوست نالا گشتی  
 خاموش کہ عرض درمنداں نہری

۲۲۸  
 عشقم دادی ز اہل دردم کردی  
 از دانش عقل و ہوش فردم کردی  
 سجادہ نشین باوقارے بودم  
 میخوارہ و رند و کوچہ گردم کردی

۲۲۷  
 تا نگذری از جمع ہفت روزے نرسی  
 تا نگذری از خویش ہفت روزے نرسی  
 تا در رہ دوست بی سہ پاشوی  
 بے درد بہانی و ہفت روزے نرسی

ای چرخ بسی لیل نہار آوردی  
گہ فصل خزان گہ بہار آوردی  
مردان جہاں را ہمہ بُردی بزیں  
نامردان را برعسے کار آوردی

ای آنکہ بخت ز سدا و را کے  
کوین بپیش رحمت خاشاکے  
از روئے کرم اگر بخشی مارا  
بخشیدہ از لطف تو مشتہ خاکے

بی پا و سر آن دشت خوں آشامی  
مردند ز حسرت و غم ناکامی  
محنت زدگان وادی شوق ترا  
ہجران کشد و اجل کشد ندیمی

دستہ نہ کہ از نخل تو پیغم شرے  
چشمہ نہ کہ بر خویش بگریم قدرے  
پائے نہ کہ در کوئے تو یابم گدے  
روتے نہ کہ بر خاک بمالم سحرے

ای بر سر ہر کس از خیال تو بے  
بے یاد تو بر نیاید از دل نفسے  
مفروش مرا بخش آزاد کن  
من خواجہ کی دارم و تو بند بے

اول ہمہ جام آشنائی دادی  
آخریستم زہرِ جدائی دادی  
چوں کُشتہ شدم بگفتی ای کُشتہ کیست  
داد از تو کہ داد بیوفائی دادی

ای کاش مرا بخت آلا نیدی  
 ای دل ز شراب جہل مستی تا کے  
 آتش بروندی و بجشانی دی  
 وی نیست شوندہ لاف ہستی تا کے  
 در چشم عزیز من نمک مانیدی  
 گر غرقہ سحر غفلت و آرزو نہ  
 وز دوست جدا شدن نفرمانیدی  
 تردامنی و ہوا پرستی تا کے

ای در غم چو گمان تو دل بچوں گوی  
 گر صید عدم شوی ز خود رستہ شوی  
 بیروں نہ ز فرمان تو دل بچوں گوی  
 در در صفت خویش روی بستہ شوی  
 ظاہر کہ بدست بستہ شستیم تمام  
 می اں کہ وجود تو حجاب رہتست  
 باطن کہ بدست تست آزاؤ شوی  
 با خود منشیں کہ بہر ماں خستہ شوی

ای دل تا مصیبت افزا گردی  
 تا بتوانی کبشس بجاں بار دلی  
 ای خون شدہ در دیا گردی  
 می کوشش کہ تا شود تریار دلی  
 انداختیم در ہر دو کوہے بکوی  
 آزار دلی مجوی کہ ناگاہ کنی  
 رسوا کردی مرا تو رسوا کردی  
 کار و دو جہاں در سہر آزار دلی

در مدرسه گرچه دانش اندوز شوی  
وز گرمی بخت مجلس افروز شوی  
در مکتب عشق با همه دانائی  
سرشته چو طفلان نو آموز شوی

دنیا را به بهشت منزل گاه ہے  
ایں ہر دو بنزد اہل معنی گاہ ہے  
گر عاشق صادق ز ہر دو بگذر  
تا دوست ترا بخود نماید راہ ہے

گفتم کہ کراتی تو بدیں زیبائی  
گفتا خود را کہ من خودم یکستانی  
ہم عشقم و ہم عاشق و ہم معشوقم  
ہم آئینہ ہم جمال ہم بینائی

م م م

# صحت نامہ برابریات مطابق ترجمہ کتاب ہذا

رباعی نمبر سابقہ رباعی نمبر موجودہ

رباعی نمبر سابقہ رباعی نمبر موجودہ

۲۰۲ - ۲۰۳ نئی رباعی

۱۹۶ ۲۰۲

۲۰۷ ۲۱۵

۲۱۶ نئی رباعی

۲۰۸ ۲۱۷

۲۱۹ ۲۲۸

۲۲۹ - ۲۳۰ نئی رباعیات

۲۳۰ ۲۳۱

۲۳۹ ۲۴۰

۲۴۱ نئی رباعی

۲۵۰ ۲۴۲

۲۸۵ ۲۹۷

۲۹۸ نئی رباعی

۲۸۶ ۲۹۹

۲۹۱ ۳۰۳

۳۰۵ نئی رباعی

۲۹۲ ۳۰۶

۳۲۸ ۳۲۲

۳۲۳ نئی رباعی

اس دفعہ نئی رباعی ہے جس کا  
خارج ترجمہ نہیں ہوا ہے  
نئی رباعی کسی نئی

۲

۱۶

۱۷

۲۱

۲۱

نئی رباعی

۱۰۶

۱۲۳

نئی رباعی

۱۲۶

۱۷۷

نئی رباعی

۱۸۱

۱۸۳

نئی رباعی

۱۸۷

۱۸۸

نئی رباعی

۱۹۲

۱۹۹

نئی رباعی

۱۹۵

۱۹۵

نوٹ :- جو نمبر اوپر درج نہیں ہوئے وہ سابقہ  
رباعیات کے نمبروں کے مطابق ہیں

مثنوی زہر عشق مرزا شوق لکھنوی

کی مشہور و معروف مثنوی ۴۰

اردوئے معلیٰ ہر دو حصہ مضمیمہ مکمل

مجموعہ درقعات اردو غالب ۴۰

حکیم نبالا فارسی ڈرامہ مشمولہ امتحان نثر ۴۰

شکوہ ہند مولانا حالی کی مشہور معروف نظم ۴۰

چپ کی داد مولانا حالی کی مشہور معروف نظم ۴۰

مسدس حالی ۴۰

معاوج حضرت امجدیہ کی کلام ۴۰

خلاصہ شعراجم حصہ اول ۴۰

خلاصہ شعراجم حصہ دوم ۴۰

خلاصہ شعراجم حصہ سوم ۴۰

خلاصہ شعراجم حصہ چہارم ۴۰

خلاصہ شعراجم حصہ پنجم ۴۰

دیوان حالی ۴۰

مقدمہ دیوان حالی غیر

طلوع اسلام وہ نظم جو ڈاکٹر صاحب

نے انجمن کے اڑتیسویں جلسے میں پیش کیا

پیام مشرق درجواب اشعار المانوی

گوئے بزبان فارسی مجلہ اردو اکثر اقبال ۴۰

المامون ۴۰

قصائد ذوق ۴۰

شعراجم حصہ اول از مولانا شبلی رحیم تھے

حصہ دوم ۴۰

حصہ سوم ۴۰

حصہ چہارم ۴۰

حصہ پنجم ۴۰

دیوان میر درد مشمولہ امتحان نثر ۴۰

تہذیب الاخلاق خلاصہ اخلاق خدای ۴۰

الفاروق از مولانا شبلی نعمانی ۴۰